



ÉTOILE

PAR YAMINA BENAT

UN MONDE MEILLEUR

NOM : Laurence Bihr.

PROFESSION : Créatrice de **Luxethika**

LOCALISATION : Paris, 17^e.

Visage doux, regard pétillant, Laurence Bihr ne paraît pas ses 38 ans. À cet âge, on peut déjà avoir connu plusieurs vies. Ce qui est son cas. Après un bac obtenu avec mention, selon le vœu de ses parents, elle proclame son crédo : non ! elle n'ira pas en école de commerce mais à l'université, et voyagera dès que possible sur les chemins de lointains ailleurs. Alors, tout au long de ses quatre années de finance et marketing à Dauphine, elle multiplie les petits boulots qui lui permettent de partir, sac au dos, deux à trois mois par an. Les Cyclades, la Thaïlande et la Malaisie seront les premières destinations inscrites sur son carnet de route. Elle maîtrise l'anglais, l'allemand, l'espagnol et le portugais, ce qui facilite son immersion locale : *"La langue donne une couleur à la relation"*, dit-elle. Son parcours professionnel (assurances, marketing et publicité) pose de brillantes références sur son CV, mais ne soigne pas sa soif de partir. Alors, il y a deux ans, elle vire de bord et crée une agence de voyages pas comme les autres. L'originalité ? Associer deux pôles qui lui tiennent à cœur : le luxe et l'éthique. *"La dimension sociale me paraît primordiale : quand on a de l'argent, on a la chance de pouvoir acheter intelligemment. On peut consommer de très beaux produits moins polluants, et qui bénéficient aux populations locales"*. L'Afrique comme premier terrain d'exploration lui vient naturellement à l'idée. *"J'aime cette partie du monde, particulièrement l'est et le sud, et j'ai observé qu'elle était assez 'mal vendue' en France, c'était donc un territoire à travailler"*. Elle décide de se faire les dents en Angleterre auprès d'une agence spécialiste du continent noir. Elle y fait un apprentissage rapide et dense. À son retour, elle fonde Luxethika, première agence de voyage sur mesure, spécialisée dans les destinations luxueuses et éthiques. Logique environnementale oblige, Luxethika n'édite pas de catalogue papier, tout est mis en ligne, superbes photos et commentaires concis à l'appui. Passionnée, Laurence Bihr rédige elle-même les textes de présentation de ces quelque 130 hôtels et lodges qu'elle a, pour la plupart, visités. Répartis dans une douzaine de pays d'Afrique et de l'océan Indien, avec une expertise particulière sur la Zambie, le Botswana, la Tanzanie et les îles du Mozambique, ils répondent à des critères de choix rigoureux.

Au rayon luxe : l'emplacement géographique et l'intégration harmonieuse au site, une petite capacité hôtelière pour favoriser à la fois l'intimité et une relation privilégiée entre le client et la direction, et, enfin, une grande qualité de service. Sur le plan éthique, outre la gestion des ressources (eau, électricité, déchets) et l'usage de produits bio (pour l'alimentation et l'entretien), Laurence Bihr évalue l'engagement de l'établissement dans des projets d'action sociale (formation et emploi de la population locale, versement d'une partie des bénéfices pour la construction d'écoles ou l'accessibilité à l'eau potable, etc.) Un travail de longue haleine, mené avec sérieux et générosité. Pour elle, les mois à venir s'annoncent fertiles avec l'arrivée de son premier bébé, l'installation dans de nouveaux bureaux et l'ouverture de nouvelles destinations. Maroc, Ouganda, Asie du Sud-Est, Australie, Nouvelle-Zélande, ainsi que quelques établissements de montagne. *"C'est exaltant de partager ses découvertes, mais je souhaite croître raisonnablement, et toujours dans la qualité"*, dit-elle, sans perdre de vue son postulat de départ.

UNE ANECDOTE DE VOYAGE ?

"Il y a plusieurs années, je me suis trouvée bloquée dans d'inextricables embouteillages à Mexico. Pour dissiper l'énerverment, le chauffeur de taxi m'a chanté des sérénades. J'ai trouvé l'initiative si chaleureuse, et la langue si belle, que j'ai décidé de l'apprendre. Depuis, je parle l'espagnol."

LES ŒUVRES QUI VOUS ONT MARQUÉE ?

"*Cry Freedom*, le film de Richard Attenborough, sur l'apartheid à travers le destin de Steve Biko. *American Darling*, l'ouvrage de Russel Banks qui retrace l'épopée d'une femme vivant recluse dans une ferme aux États-Unis, et qui, à la soixantaine, retourne au Liberia sur les traces de son passé. Enfin, le dernier livre du Sud-Africain Deon Meyer, *Lemma*, *l'invisible*."

AGENCE LUXETHIKA,
8, RUE DU DOBROPOL, PARIS 17^e,
TÉL. +33(0)1 75 25 80 29 (SUR RDV UNIQUEMENT),
WWW.LUXETHIKA.COM.

PHOTO DR